

บทโครงร่างเรื่อง (Plot Outline)
ปฐมบทแห่งสงครามเทพอสูร (Myth of The First Be Against)
โดย
ดิน หิน ไฟ

65/3 หมู่ 5 ถนนสิงหวัฒน์ ซอยวัดพลายชุมพล
ต.พลายชุมพล อ.เมืองพิษณุโลก จ.พิษณุโลก 65000
โทร. 08 9644 1048, 0 5524 1266

ต้นฉบับ
กรกฎาคม 2556

e-mail sudin.expert@yahoo.com
website <http://www.igoodmedia.net>
online facebook/sudin.igoodmedia
channel youtube/igoodmedia.net

ปฐมบทสงครามเทพอสูร (Myth of The First Be Against)

องค์ 1

หลังจากพระพุทธเจ้าปรินิพพาน เหล่าสมุนของอสูรร้าย ต่างก็มาชุมนุมกัน ณ ดวงดาวของตน ซึ่งอยู่ไกลโพ้น เพื่อหาวิธีขบชิตจิตจอมอสูร ซึ่งหลับใหลมาอย่างยาวนาน เพราะถูกมนต์รังสีของพระพุทธเจ้าทำลาย เมื่อคราวเกิดมหาสงคราม วิสาขปุรณมี ซึ่งสงครามครั้งนั้น จอมอสูรพ่ายแพ้ และเป็นฝ่ายล่าถอย แต่ที่ถูกรังสีของพระพุทธเจ้าแผ่รังสีจนย่อยยับ เหลือเพียงหัวใจของมันซึ่งกลายเป็นก้อนหินสีดำ และด้วยฤทธิ์ของรังสีพระพุทธเจ้า ก้อนหินสีดำนั้นก็หลุดลอยหายไปเ็นขอบฟ้าเหตุการณ์ของหลุมดำนรกอเวจี “เจ้าฆ่าข้าไม่ได้หรอก ข้าต้องการร่างใหม่ ข้าต้องกลับไปแก้แค้น” นั่นเป็นคำพูดสุดท้าย ที่อสูรเด็กน้อยตนหนึ่งได้ยิน ก่อนที่เขาจะถูกฝังในดวงดาวนรกอเวจีไปชั่วกาลนาน

जबคำบอกเล่าของอสูรชา ที่กำลังจะตายท่ามกลางเหล่าอสูรเรือนแสน ก่อนตาย เขาได้เรียกอสูรหนุ่มคนหนึ่งเข้าไปใกล้ๆ แล้วกระซิบส่งเสียว่า “ข้ารู้ว่าเจ้าจะต้องทำได้ ในสิ่งที่ข้าจะบอกแก่เจ้า ... เจ้าจงไปทำภารกิจของเจ้า ไปเอาหัวใจจอมอสูรนั้นมาให้ได้” อสูรหนุ่มผู้ห้าวหาญ รับคำ

ในเวลาเดียวกัน เหล่าเทพทั้งหลาย ก็ได้ตั้งมั่นจิตใจ ตั้งแต่พระพุทธเจ้าปรินิพพานแล้ว ต่างก็ถกเถียงกันว่า จะเลือกเทพองค์ใดเป็นผู้ลงไปปราบเหล่าอสูร เพราะหากปล่อยไว้เนิ่นนาน พวกมันก็จะมีการก่อกบฏขึ้น ถ้าฟังพวกอสูรเหล่านั้น พวกเทพก็ยิ่งพอสู้ไหว แต่ถ้าเป็นจอมอสูร พวกเทพทั้งหลายต่างก็เอือมระอา เพราะต้องให้จอมเทพแห่งสวรรค์ คือ พระพุทธเจ้าเท่านั้น เป็นคู่ต่อสู้ และพวกเทพเองก็ไม่อาจรับประกันได้ว่า จอมอสูรอาจคืนชีพขึ้นมาเมื่อใดก็ได้ หากปล่อยให้พวกเหล่าอสูรไปพบแหล่งที่ซ่อนหัวใจของจอมอสูร และหัวใจนั้นถูกไขมไขไป จอมอสูรก็จะคืนชีพและมีพลังมากขึ้นกว่าเดิม นั่นแหละจะเดือดร้อนกันทั้งสวรรค์และโลกมนุษย์

อสูรหนุ่ม ได้ตั้งตนเองเป็น ผู้พิทักษ์อาณาจักรแห่งอสูร เขารวบรวมสมุนอสูรได้เป็นเรือนหลายหมื่นล้าน เพื่อศึกสงครามครั้งใหญ่ที่สุดครั้งนี้ คือการออกค้นหาหัวใจของจอมอสูรในนรกอเวจี ศัตรูของสงครามครั้งนี้หาใช่พวกทวยเทพแต่อย่างใด แต่มันคือไฟนรกโลกันต์แห่งหลุมดำนรกอเวจี ซึ่งไม่มีผู้ใดคาดเดาความร้ายกาจของมันได้ แต่ในที่สุด อสูรผู้พิทักษ์ก็พาเหล่าพลพรรค บุกไปเยือนหลุมดำนรกอเวจีจนได้

พวกเหล่าทวยเทพต่างรู้ดีว่า เทพแต่ละองค์มีการฝึกมากมาย ในการพิทักษ์สวรรค์และโลกมนุษย์ ให้รอดพ้นจากความชั่วร้ายของอสูร และที่สำคัญคือ จอมเทพมีอายุชั้ย ซึ่งต่างจากจอมอสูรไม่มีอายุชั้ย เทพองค์หนึ่งถึงกับกล่าวว่า มันไม่เป็นธรรม ที่ให้ฝ่ายเทพมีการฝึกมากมาย และตายได้ (ปรินิพพาน) แต่อสูรกลับมีการฝึกเดียวคือการทำลายล้าง และไม่มีความตาย และการค้นหาเทพผู้มีความเหมาะสม ในยุคแสนกับปีนี้ ช่างหาได้ยากยิ่งนัก ในระหว่างมีการโต้เถียงกันนั้น ก็มีเทพองค์หนึ่งพูดแทรกขึ้นมาว่า เขารู้แล้วว่าเทพองค์ใด เป็นผู้ที่เหมาะสมสำหรับงานนี้

ที่หลุมดำนรกอเวจี ไฟบรรลัยกัลป์ได้แผ่รังสีของอสูรตายไปเป็นจำนวนมาก แต่พวกมันก็ยังหาที่ซ่อน

ของหัวใจจอมอสูรยังไม่พบ แต่อสูรผู้พิทักษ์ก็ยังยืนยันให้ค้นหาต่อไปจะเสียพลพรรคไปเท่าไรก็ยอม ... ในที่สุดมันก็พบก้อนหินสีดำขนาดเท่าปลายนิ้วมือ วางอยู่บนแท่นหินใจกลางหลุมร้อนแดงของเพลิงร้อนเหลว อสูรหนุ่มสั่งให้พลพรรคของมัน เอาจานทองคำเป็นสะพานทับถมกันลงไปในเพลิงร้อนเหลวนั้น เพื่อให้อสูรหนุ่มวิ่งเข้าไปหยิบเอาหัวใจของจอมอสูร และมันก็ทำได้สำเร็จ แต่มันก็เสียพลพรรคไปเกือบหมด กว่ามันจะหลุดรอดขึ้นมาจากหลุมดำนั้นได้ ตัวอสูรผู้พิทักษ์ก็ถูกไฟนรกเผาไหม้ไปครึ่งตัว และเหลือรอดเพียงผู้เดียว แต่เท่านี้มันนับว่าคุ้มค่าแล้วกับความสูญเสีย เพราะถ้ามันหาร่างใหม่ให้แก่จอมอสูรแล้ว จอมอสูรก็จะเนรมิตเหล่าสมุนให้มีจำนวนมากมายเท่าใดก็ได้

...

อาณาจักร นาราจินทรา เป็นอาณาจักรที่มีความเจริญรุ่งเรืองด้านการค้าขายทางทะเล ในศตวรรษที่ 18 มีเมืองหลวงชื่อ นาราวิท ฌ มุมหนึ่งของเมืองหลวง มีบ้านหลังหนึ่งตั้งอยู่บนริมทะเลสาบที่สวยงาม เป็นคฤหาสน์ของพ่อค้าผู้มั่งคั่งผู้หนึ่ง นามว่า อามิช และภรรยาชื่อ นีนา กับ ชาลี ลูกชายวัย 6 ขวบ ส่วนโรน่า เป็นแม่บ้าน ต่อมา อามิช รับเอา ฮาร์เดเลีย มาเป็นคนขับรถให้ แม้ว่าเขาจะเป็นคนลึกลับ แต่เขาทำงานดี และดูเหมือนว่า เขาจะเข้ากันได้ดีกับลูกชาย อามิชจึงไว้ใจเขาให้เป็นเพื่อนกับลูกชายด้วย อามิช มีเพื่อนเป็นหมอ ชื่อ นูร์ซาน เขาจะมาที่บ้านของ อามิช เป็นประจำ และรู้จักทุกคนที่บ้านนี้ดี

องค์ 2

ฮาร์เดเลีย สังเกตว่า ชาลี เป็นเด็กแข็งแรงและฉลาดก็จริง แต่ในจิตใจนั้นซ่อนไว้ซึ่งความโหดร้าย พยาบาท แต่เนื่องจากได้รับการเลี้ยงดูมาดี จึงสามารถกดขี่มันลงได้จริงๆ ซึ่งทำให้ ฮาร์เดเลีย รู้สึกพึงพอใจและตัดสินใจทำอะไรบางอย่างกับเด็กคนนี้

ที่บ้านของหมอนูร์ซาน เต็มไปด้วยตำราเก่าแก่และโบราณ ถ้าว่างจากภารกิจ เขามักจะหมกมุ่นอยู่แต่ในห้องหนังสือ รวบรวมว่ากำลังค้นหาอะไรบางอย่าง

ต่อมาก็เกิดเหตุการณ์ที่ไม่ดีกับบ้านของเศรษฐี ชาลี เปลี่ยนไป กลายเป็นเด็กก้าวร้าว สัตว์เลี้ยงในบ้านตื่นตระหนก หมากัดกันตาย อามิช กับ นีนา มีปากเสียงกันเรื่องเลี้ยงลูก ขณะที่ โรน่า แอบดูพวกเขาอยู่ รู้สึกตกใจและแปลกใจกับเหตุการณ์ที่ไม่เคยเกิดขึ้น แต่ก็เกิดขึ้น

วันหนึ่ง หมอนูร์ซาน มาที่บ้านของ อามิช แต่เขาไม่อยู่ อยู่แต่ภรรยา หมอจึงขอลากลับ แต่เขาเห็นสิ่งผิดปกติที่เกิดขึ้นในบ้าน โดยเฉพาะกับ ชาลี หลังจาก หมอนูร์ซาน กลับไปแล้ว ชาลี ถูกมีดบาด นีนา จึงเรียก โรน่า ให้พาไปล้างและทำความสะอาด หลังจากทุกคนทั้งสองได้สัมผัสเลือดของชาลีแล้ว พวกเขามีความรู้สึกแปลกไป

ตกค่ำ อามิช กลับเข้าบ้าน ทั้งคู่มีปากเสียงกันเรื่องลูก ขณะที่ โรน่า ก็รู้สึกสับสนใจหนึ่งเป็นห่วงเห็นใจกับครอบครัวนี้ แต่อีกใจกลับพึงพอใจที่เห็นตัวเมียทะเลาะกัน ชาลี มีอาการเก็บกดทางอารมณ์เพิ่มขึ้น ส่วน ฮาร์เดเลีย เห็นว่าเป็นเรื่องของครอบครัว เขาจึงไม่ยุ่งด้วย ตกดึก โรน่า แอบไปหา อามิช และทั้งคู่

เกิดความรู้สึกปรารถนาซึ่งกันและกัน อามิช ไม่อาจหักห้ามใจไว้ได้ ทั้งคู่จึงดื่มคำสมสู่กัน นินา มาเห็นเข้า จึงเกิดเรื่องร้ายขึ้น นินา โกรธมากที่เห็นสามีนอกใจต่อหน้า จึงวิ่งไปเอาปืนมายิง อามิช และโรน่า ตาย ส่วนตัวเองก็เสียใจไม่น้อย จึงเอาปืนยิงตัวเองตายตามไปด้วย เหตุการณ์ทั้งหมด เกิดขึ้นรวดเร็วมาก และชาติ ก็เห็นเหตุการณ์ทั้งหมด แต่เขาไม่ประกาศอะไรเรียกใคร หรือบอกใครเลย เหมือนคนไม่มีชีวิตจิตใจ จนกระทั่งเหตุการณ์สงบลง ฮาร์เดเลีย จึงวิ่งเข้ามาดู เขาแสดงความรู้สึกพึงพอใจกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น

รุ่งเช้าตำรวจทำงานหนักและวุ่นวาย เพราะพบสิ่งประหลาดเกิดขึ้นในบ้านหลายอย่าง สัตว์ตายหลายตัว เหมือนถูกสัตว์อื่นกัด ฮาร์เดเลีย ถูกตำรวจสอบสวนเพื่อหาความจริง ส่วน ชาติ ถูกตำรวจจับไปไว้ที่สถานีตำรวจ รอญาติมารับไป ระหว่างรอ ฮาร์เดเลีย ขอพบ ชาติ เป็นการส่วนตัว เขาพูดกระตุ้นให้ชาติแสดงธาตุแท้ของปีศาจออกมา เพื่อพิสูจน์ว่าในร่างกายของเขามีพลังและอำนาจพิเศษซ่อนอยู่ เขาได้บอกให้ชาติ เอาเลือดหรือน้ำลาย ใส่มาให้ตำรวจกิน ชาติก็ทำตามที่เขาบอก หลังจาก ฮาร์เดเลีย กลับไปแล้ว ผลปรากฏว่า เกิดความวุ่นวายขึ้นที่สถานีตำรวจ ตำรวจหลายคนมีอาการผิดปกติแปลกๆ ร้ายๆ และย้วย

หมอรูซัน รู้สึกว่าการตายของคนในบ้านเศรษฐี มีสิ่งลึกลับซ่อนอยู่ เขาจึงกลับไปค้นหาความจริงในบ้านของ อามิช เขาค้นพบเงื่อนงำหลายอย่าง จากภาพวาดของ ชาติ ล้วนแต่เป็นภาพของพวกปีศาจ แต่ภาพจะมีสัญลักษณ์รูปหินเดี่ยวอยู่ในนั้น เขาย้อนทบทวนภาพสัญลักษณ์ ในตำนานมหาสงครามเทพอสูร ที่เขากำลังศึกษาอยู่ มีหลายภาพที่ ชาติ วาดขึ้น คล้ายกับภาพในหนังสือตำนาน และเมื่อสำรวจวันเวลาจากภาพวาด ทั้งหมดเกิดขึ้นหลังจากที่ ฮาร์เดเลีย เข้ามาอยู่ในบ้าน รูซันแน่ใจอะไรบางอย่างเกี่ยวกับตัว ฮาร์เดเลีย เขารีบคว้าภาพวาดภาพหนึ่ง รีบออกมาจากบ้านของ อามิช กลับไปที่บ้านของตน

เกิดความวุ่นวายครั้งใหญ่ที่สถานีตำรวจ มีตำรวจทะเลาะและฆ่ากันตายอย่างไม่มีสาเหตุโกรธเคืองกันมาก่อน รูซัน ขับรถผ่านมาเห็นเข้า จึงแวะเข้าไปที่สถานี เขาทราบเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ซึ่งมีสาเหตุคล้ายๆ กับที่เกิดกับครอบครัวของ อามิช ก่อนกลับเขาขอพบ ชาติ เพื่อจะถามอะไรบางอย่าง แต่ไม่ได้ผล เพราะชาติไม่ยอมพูดจา ได้แต่นั่งนิ่งๆ เหมือนถูกปีศาจเข้าสิง รูซัน เห็นดังนั้น จึงรีบกลับไปบ้านทันที โดยที่เขาไม่ทันสังเกตว่า ชาติ เริ่มมีเชื้อวคู่นางออกออกมาเล็กน้อย

ขณะที่ ฮาร์เดเลีย กำลังเก็บข้าวของบางอย่างใส่กระเป๋าเดินทาง เหมือนกับว่ากำลังจะเดินทางไกลไปที่ไหนสักแห่ง เสร็จแล้วเขาก็เก็บรูปถ่ายของ ชาติ ไปด้วย และเมื่อเข้าไปในรถ เขาพลิกดูด้านหลังรูปถ่ายปรากฏวันเดือนปีเกิดของ ชาติ เมื่อเทียบกับปฏิทินที่เขานำติดตัวไปด้วย พบว่า ตรงกับวันเดือนปีเกิดของ ชาติพอดี แล้วเขาก็ขับรถออกไป

เหตุการณ์จุดสูงสุดของเรื่อง (climax): เมื่อหมอรูซัน ขับรถมาถึงบ้าน เขารีบเข้าไปที่ห้องสมุด เปิดคัมภีร์ตำนานมหาสงครามเทพอสูร เล่มที่ 6 ในตำนานกล่าวไว้ว่า เมื่อจอมอสูรพบว่า ร่างที่ตนสิงสู่มีอายุครบ 6 ปี และในเดือนที่ 6 วันที่ 6 หลังตะวันตกดิน เขจะมีพลังอำนาจสูงสุด รูซัน รู้สึกตกใจมาก เมื่อนับวันเวลาปัจจุบันและเทียบกับวันเดือนปีเกิดของ ชาติ แล้ว เหลือเวลาเฉียดตายอีกไม่กี่ชั่วโมงข้างหน้า ต้องพ้ามืดครึ้ม เมฆเริ่มหนา พายุแลบถี่ขึ้น ลมพัดกรรโชก รวากับปีศาจกำลังกระโดดโลด

เดินตีสอง แมงก่องตัวเป็นรูปหัวกะโหลกคน คัมภีร์กล่าวต่อไปว่า เมื่อใกล้เวลาที่จอมอสูรจะฟื้นคืนอำนาจ อสูรผู้พิทักษ์จะมอบหัวใจให้แก่ร่างทรง เพื่อคืนพลังอำนาจทั้งหมดให้แก่จอมอสูร และเมื่อตะวันตกดินเมื่อใด โลกสวรรค์ โลกมนุษย์ และโลกบาดาล จะพบจุดจบเพราะอำนาจความแค้นของจอมอสูร ในส่วนท้ายของคำภีร์กล่าวไว้สั้นๆ ว่า จะต้องกำจัดร่างทรงของจอมอสูร ก่อนอสูรผู้พิทักษ์จะมอบหัวใจให้แก่เขา และให้ทันก่อนตะวันตกดิน สร้างความหวาดวิตกให้แก่ นูร์ซาน ไม่น้อย เขารีบคว้ากุญแจรถ ขับรถฝ่าพายุออกไปที่สถานีตำรวจ ขณะที่ ฮาร์เคเลีย ขับรถพา ซาลี ไปยังฝั่งทะเลและรู้สึกพอใจในสิ่งที่กำลังจะเกิดขึ้นในไม่ช้า

องค์ 3

เมื่อไปถึงสถานีตำรวจ ฝนตกหนักมาก เกิดพายุฟ้าคะนองไปทั่ว และเป็นเวลาใกล้ค่ำแล้ว เขาถามหาตำรวจนายสถานี และขอพบซาลีอีกครั้ง นายสถานีบอกว่า เมื่อสักครู่ ฮาร์เคเลีย มาเอาเด็กไปแล้ว สร้างความวิตกกังวลให้แก่ นูร์ซาน เป็นอันมาก เขาจึงรีบไปที่รถและขับตามออกไปอย่างรวดเร็ว ในช่วงเวลาวิกฤติเช่นนี้ เขาจึงแสดงตัวตนที่แท้จริงออกมา กลายร่างเป็นเทพผู้พิทักษ์สวรรค์โลกมนุษย์ เหาะไปตักหน้ารถของ ฮาร์เคเลีย เพื่อชิงเอาตัวเด็กไป แต่ ฮาร์เคเลีย ก็ไม่รอช้าเช่นกัน เขาก็แสดงตัวตนที่แท้จริงออกมา กลายร่างเป็น อสูรหนุ่มผู้พิทักษ์จอมอสูร และบอกว่ามันสายไปแล้ว เขาได้มอบหัวใจของจอมอสูรให้แก่ร่างทรงไปแล้ว ร่างของซาลีเริ่มเปลี่ยนไป เขี้ยวงอกยาวขึ้น เล็บมือเล็บเท้าเริ่มงอกออกมา การต่อสู้ของอสูรในร่างของฮาร์เคเลีย กับ เทพในร่างของนูร์ซานก็เริ่มขึ้น

เสียงตะโกนและการต่อสู้ของ อสูรหนุ่มกับเทพผู้พิทักษ์สวรรค์ ดังไปถึงที่ประชุมของเหล่าทวยเทพ เหล่าเทพทั้งหลายตกใจเป็นอันมาก และประชุมกันว่า หากปล่อยให้เทพในร่างของนูร์ซาน ต่อสู้เพียงลำพังคงไม่ได้แล้ว เพราะขณะที่ทั้งสองต่อสู้กัน จอมอสูรก็เริ่มฟื้นคืนกำลัง ก่อนที่จะสายเกินไป พวกเทพจึงรวมพลังกันและเหาะลงมายังโลกมนุษย์ แล้วใช้พลังสายฟ้าทั้งหมดเท่าที่มีประจวบกัน เหาะร่างของจอมอสูรซึ่งกำลังคืนชีพเต็มตัว จนกลายเป็นก้อนหิน และถูกคิดด้วยสายฟ้ากระเด็นหายไปในกลุ่มเมฆหนาที่บนท้องฟ้า เมื่ออสูรหนุ่มเห็นว่าตนเป็นฝ่ายพ่ายแพ้ จึงรีบหนีเอาตัวรอดไปก่อน

ร่างของอสูรถูกฝังในก้อนหิน กำลังปลิวว่อนออกไปนอกจักรวาล ไกลออกไปเรื่อยๆ พร้อมกับเสียงตะโกน “เจ้าฆ่าข้าไม่ได้หรอก ข้าต้องการร่างใหม่ ข้าต้องกลับไปแก้แค้น” นั่นเป็นคลื่นสัญญาณเสียงที่ผ่านเข้ามาในโสตประสาทของ อสูรหนุ่มผู้รอวันชำระแค้นในโอกาสต่อไป

หลายล้านปีผ่านไป อุกกาบาตลูกหนึ่ง กำลังวิ่งตรงไปยังโลก. ที่มุมหนึ่งยามสงบของเมืองแห่งหนึ่ง มีวัตถุลึกลับ ตกลงมาจากฟากฟ้า ชาวเมืองผู้หนึ่งวิ่งมาเก็บเอาก้อนหินสีดำขนาดนี้ไว้มีไป หลังจากนั้นไม่นาน เขาก็กลายเป็นคนเสียสติ มีอารมณ์ร้าย และมีเขี้ยวงอกออกมา เขาควบคุมอารมณ์ไม่ได้ เทียวไล่กัดทำร้ายคนอื่น ๆ จนทำให้คนทั้งเมืองติดเชื้อมันไปด้วย ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

จบ

ข้อมูลเกี่ยวกับเรื่อง (Title information)

ผู้เขียน: ดิน หิน พ้า (สุติน ชาวหินฟ้า)

ความยาวเรื่อง: 100 นาที

แนวคิดของเรื่อง (theme)

สงครามระหว่างเทพ กับ อสูร ยากที่จะหาจุดเริ่มต้นและจุดสิ้นสุด และนี่คืออีกตำนานหนึ่ง ที่เชื่อกันว่าเป็นจุดเริ่มต้นของมหาสงครามระหว่างเทพกับอสูรที่มนุษย์ชาติรู้จักกันในนาม สงครามธรรมะกับอธรรม หรือ เทวากับซาตาน หรือ มหาภารตยุทธ์

แนวภาพยนตร์ (genre)

แฟนตาซี สงคราม (fantasy | war)

เรื่องย่อ (synopsis)

หลังจากพระพุทธรูปเจ้าปริณิพพาน เหล่าอสูรก็เริ่มร่ำร่ำหาทางชุบชีวิต จอมอสูร ซึ่งหัวใจของเขาถูกฝังไว้ในหลุมดำนรกอเวจี. เป็นภาระหน้าที่ของอสูรหนุ่มผู้พิทักษ์ ที่จะนำหัวใจของจอมอสูร ไปมอบให้แก่ร่างของเด็กน้อยผู้ที่ถูกเลือกไว้ และรอวันให้มีอายุครบ 6 ปี 6 เดือน 6 วัน. และหลังตะวันตกดิน จอมอสูรในร่างเด็กก็จะฟื้นคืนชีพขึ้นมา. ทุกอย่างก็จะตกอยู่ภายใต้อำนาจอันน่าสะพรึงกลัวของจอมอสูร. สวรรค์ โลกมนุษย์ และบาดาล จะเดือดร้อนลุกเป็นไฟ. สถานการณ์นี้เหล่าเทพย่อมรู้ดี จึงส่งเทพผู้พิทักษ์สวรรค์ลงไปจัดการกับปัญหานี้

หลังจากที่ อสูรผู้พิทักษ์ปลอมเป็น ฮาร์เดเลีย ซึ่งเป็นคนขับรถของ อามิซ พ่อของ ซาลิ เขาเลือกชีวิตของเด็กน้อย ซาลิ ด้วย 6 หกขวบเศษ เป็นร่างทรงของจอมอสูร หลังจากนั้น ครอบครัวพ่อแม่ของเด็กก็ถึงคราววินาศ ด้วยอำนาจของจิตวิญญาณปีศาจ ที่แฝงอยู่ในร่างของซาลิ แต่เทพในร่างของหมอนูร์ซาน ก็แก้ไขปริศนาลึกลับนี้ได้ และจะต้องรีบชิงตัว ซาลิ และทำลายให้ได้ ก่อนที่ทุกอย่างจะสายเกินแก้.

ฉาก และ องค์ประกอบฉาก (mise-en-scene)

เมื่อนาราวิท อาณาจักรนาราวิทรา ยุคศตวรรษที่ 18 อารยธรรมรอยต่อระหว่างตะวันออกและตะวันตก เหตุการณ์ภาคแรกของ เมืองคนเขียว (holder)